

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	036
Código Nacional		Hoja 1	PR	007

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 9 3 50	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 9 3 50	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	036	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	AAA0030NLAW	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	235,1
Frente (ml)	6,4	Área ocupada (m2)	223,4
Fondo (ml)	24,8	Área libre (m2)	11,7

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 3 13	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01178517
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	340352000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.350.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106036007	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	036
Código Nacional		Hoja 2	PR	007

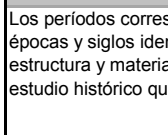
12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Movimiento moderno
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Angela Judith Barrera de Segura			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	20114767			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 6.40 m y fondo de 24.8 m, logrando una proporción de 1 a 3.8 veces aproximadamente con frente sobre la Calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen irregular con patio lateral. Se ingresa a través de un acceso lateral que entrega a una circulación lateral, en uno de sus costados hay una única crujía de espacios hasta el fondo del predio, donde se encuentra el patio lateral. Se desconoce la distribución interior del inmueble y los espacios que lo componen. La fachada consta de 3 niveles con vanos verticales, horizontales, ático, zócalo de ladrillo a la vista y pintura. La fachada está resuelta en un plano de paramento y otro retrocedido en el nivel superior, correspondiente al volumen añadido. Hace énfasis en la asimetría y se estructura en 3 ejes marcados por vanos de puerta y ventana con cornisas superiores de remate y molduras inferiores. Todos los vanos del primer nivel están rematados con arcos rebajados, mientras que los vanos de los niveles superiores son rectangulares. El primer piso consta de un vano de acceso y 2 de ventana; el segundo piso consta de 2 vanos de ventana. En el último nivel de puertas-ventanas y ventanas corridas. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, entrepiso en madera. Cubierta a 2 aguas en teja de barro y fibro cemento con estructura en madera. Carpintería en madera en puertas, ventanas, barandas, pies derechos. Ornamentación de cornisas, molduras en pañete con acabado en pintura.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo Republicano, presenta una filiación con el periodo Moderno. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene este uso. Es propiedad de Ángela Judith Barrera de Segura. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Se evidencian algunas modificaciones en la fachada consistentes en la apertura de 2 vanos de ventana en el muro del ático y la construcción de nuevo volumen sobre la fachada, compuesto por una balaustrada corrida de 2 módulos en madera y cubierta en teja de barro. Interiormente se construyó una escalera y un volumen de 2 pisos en técnica, materiales y lenguaje distintos al original pero con similitudes estéticas con el periodo Republicano. Según la revisión de las aerofotografías históricas, no ha sufrido grandes modificaciones. En 1930 se identifica un volumen con un patio lateral central y otro esquintero, el cual se demolió y fue modificado hacia el año de 1970 con la construcción de un nuevo volumen sobre el original y el cubrimiento de patios, el cual se conserva hasta la actualidad. No se tuvo acceso al inmueble para conocer su estado actual, por tanto las modificaciones identificadas se describen con base en la información documental encontrada. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas. A nivel urbano la manzana conserva su morfología original de solares posteriores y centro arborizado.</p>	

 PEMP	
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106036007	de 5
Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

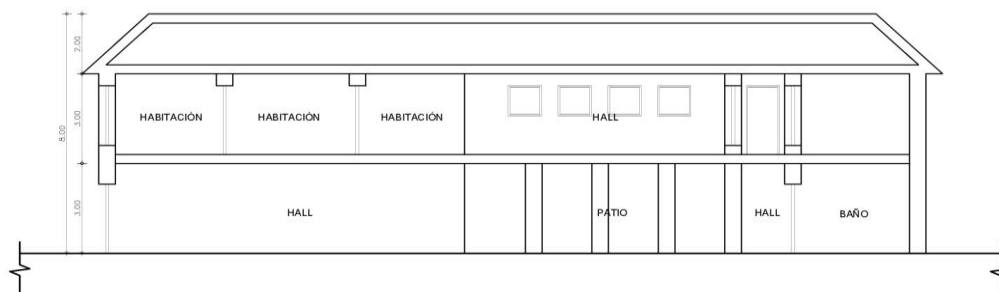
Fecha: 2018

Código de identificación

003106036007

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo Republicano, presenta una filiación con el periodo Moderno, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. A nivel de perfil urbano hace parte de un conjunto de edificaciones con características del periodo Republicano y de la consolidación urbana de la época, con remanentes del trazado original. Conserva las características ornamentales de fachada como la verticalidad de sus elementos, un balcón corrido con pies derechos y baranda en madera. Interiormente conserva la organización espacial con patio lateral, acceso por zaguán y crujía lateral de espacios. Además de su sistema constructivo tradicional en el primer volumen, con muros de carga en adobe y ladrillo, carpintería de madera en ventanas con un sobresaliente trabajo de tallado.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106036007	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



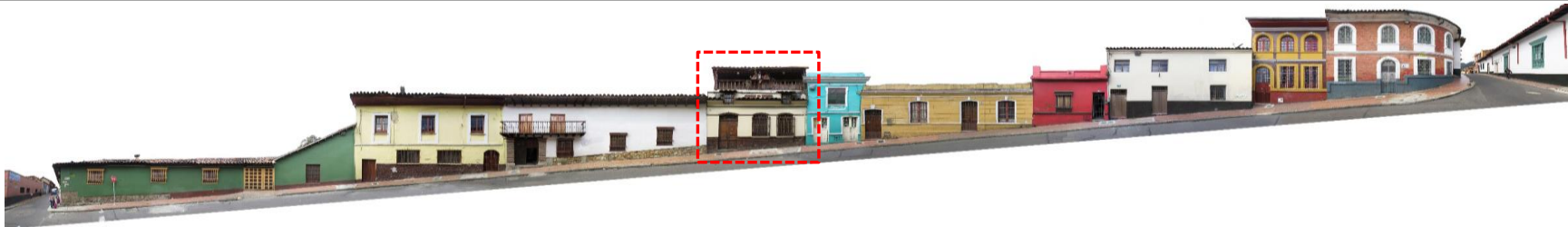
CALLE 10

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 9

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003106036007

Hoja 5

de 5